

**TRANSCRIPCIÓN/RESUMEN DE LA ENTREVISTA REALIZADA A JOSÉ LUIS PARISE POR ALISH (Alicia Ninou) el 19/10/10 en Barcelona y publicada en su Blog <http://timefortruth.es/>.
Texto transcrito por Carme Arrufat.**

LOS 11 PASOS DE LA MAGIA INTRODUCCIÓN

El camino de la iniciación te enseña que: ninguno de nosotros existimos en nuestra vida, tenemos que lograr la existencia y para eso está la encarnación. Cualquier persona cree que tiene las ideas claras hasta que las tiene que decir. Cuando las dice, descubre que no puede decir 2 veces seguidas la misma frase. Investigo las posibilidades de **ARMAR REALIDADES PROPIAS**. La psicología es la cáscara de lo más externo de la realidad. Hice un estudio de todo aquello que en la Hª de la humanidad parecía que había logrado algún tipo de testimonio de creación de Realidad Propia: las grandes culturas iniciáticas y los grandes iniciados, que cuando uno los ve parece que no tengan nada que ver con la realidad de las otras culturas de su época.

Todo ello, para cierta hipótesis que yo tenía: que no podía ser que los grandes iniciados hayan nacido iluminados. Si a los humanos nos dieron modelos de sobrehumanos para que nos guiemos en el camino espiritual, eso es una broma de mal gusto. Las culturas fueron grandes cuando el que regía tenía que ganarse el sitio. No cuando era por sucesión.

Por 14 años leí bajo la luz de esta pregunta: ¿qué hicieron para iluminarse los grandes iniciados? Fue como poner en el diván a Cristo, Buda, Lao Tse...

HISTORIA OCULTA DE CRISTO. 11 PASOS DE SU INICIACIÓN

Esta era empezó en el 0000 y acaba en el 2012. Si no hemos aprendido nada, rebotamos y vuelta a empezar. La Iglesia es un obstáculo, pk se propone como mediadora entre tú y lo divino. No sirve de nada pasar 12 años para aprender a respirar, a abrir chakras o a hacer las mejores asanas de yoga y que tu vida no cambie en nada. Si leemos sobre esas culturas, ahí la vida se transformaba en algo muy por encima de lo habitual. Tuve que tomar mi riesgo: si en cada cultura donde hubo ese saber original quedan guardianes de la sabiduría, me voy a dedicar a encontrarlos.

Hay cosas en común (hinduistas, cabalistas, zen...) que esas tradiciones enseñan. Vi 4 principios en común y empecé a aplicar alguna de esas mínimas cosas. ¿Qué pasaba si yo trataba de lograr algo, no por las vías normales sino usando eso? y ocurrió. Empezaron a producirse extraños fenómenos de casualidades que me permitieron viajar. Y conecté con esos sabios y aprendí.

Los pasos de la magia existen. Existe **la ENSEÑANZA ORIGINAL** o la **SABIDURÍA BLANCA** i la **RELIGIÓN ORIGINAL** que es acultural, atemporal y a planetaria. Es una formación del universo que se da en distintos niveles de acuerdo a quiénes lo habitan. En nuestro planeta remite a un mito: La

Atlántida, como lugar originario que explica cómo desemboca ese saber original a nuestro ciclo planetario a través de 7 razas, con 7 subrazas. Nosotros somos la 5ª subraza y está a punto de producirse el cambio a una raza nueva. Los chamanes, los mayas, todos hablan de lo mismo.

Las religiones, cuando se institucionalizan, en lugar de unirnos a ese saber original, nos separan de él y eso es parte de lo que nos advierte ese saber original: lo mismo que une, separa (un puente). Nada más lejano de Cristo que el cristianismo. Cristo decía "no se debe orar en conjunto" y "nunca llaméis en la tierra a ninguno "padre"" (y a los curas los llamamos así!).

Esa religión original es para generar realidades o sea, MAGIA.

Hay que diferenciar a uno que sabe, de un maestro de un improvisador de temas. Y en esas culturas aprendí algo muy importante: **no importa cuánto sabe, mírale la vida. Los mismos principios rigen todas las áreas de la vida.** No le puede ir bien a alguien en la economía y mal en la salud. Los mismos principios creadores generan cualquier cuestión de la realidad.⁽²¹⁾

O se te ilumina la vida y logras lo que decides lograr atravesando las barreras internas, que para eso se hace el viaje interior (el resultado es el testimonio de las barreras internas que se atravesaron), o lo que se está llevando a cabo es una filosofía más.

Durante 10 años trabajé enseñando a partir de temas y distintos niveles, hasta que hice un **ARRANQUE BIFÁSICO: empezar desde otro lugar.** Voy a enseñar un nivel introductorio, y después ya son trabajos de aplicación directa en los grupos de supervisión (supervisar la aplicación de los pasos que enseñé en el método de la magia. Todo lo que tienes que aprender te lo enseña tu aplicación. La aplicación va ubicando lo que tienes que aprender en cada uno de los lugares. **No es que mucho aprender te lleve al saber, sino que la aplicación de lo que aprendes te lleva al saber y te obliga a aprender más cuestiones.**

MAGIA

MAGIA (Mayab). Primero significa **Ilusión** (ilusionismo, trucos), tb en lo que hace en un recorrido individual es lo mismo, pk lo primero es darse cuenta de que vivimos en una ilusión, la ilusión de que en la 2ª. parte de la magia quedará atravesada. ¿Cuál? De que la realidad ya existe, está afuera, es densa y es igual para todos. **La 2ª. Etimología de la palabra "magia" ubica "lugar más allá de la ilusión".** Al principio está todo mezclado. MA-YAB= lugar. Ese lugar en el que el niño está indiferenciado de la madre, se está gestando. (tb es el nombre de la madre de Buda).

Después se produce una diferenciación. **Es la 2ª acepción de la palabra "magia", cuando se separa el YAB final. Y significa: "me separo de la ilusión".**

MAGIA es generar una realidad propia, más allá de la ilusión de que la realidad es densa, igual para todos, ya está generada y es externa. Lamentablemente, 4 siglos de ciencia nos han alejado de la

concepción de una realidad propia. (25) Muchos científicos han estudiado magia y trataban de enseñar eso y no lo que hace la ciencia de intentar objetivarlo todo. Pasa igual en la Física Cuántica, que tiene que aceptar que el efecto por el cual se produce un fenómeno es la expectativa desde dónde se le observa. El generador de ese experimento es el que está observando el experimento. Está generando una realidad y eso es magia. **Magia es generar una realidad propia** y para eso hay que atravesar los paradigmas que nos dicen que la realidad está a fuera.

El chamán te dice: en ti hay magia; falta el mago en ti. El Zen te dice: hay un mago en ti; te falta aprender magia. En ambos casos falta que se encuentre esa magia que en ti se genera, contigo. Todos generamos una realidad particular pero lo desconocemos (28). Lo que te enseña el camino de la iniciación es que ninguno de nosotros existimos en nuestra vida. Tenemos que lograr la existencia y para eso está la encarnación. **Estamos generando siempre nuestra propia realidad, tanto si somos conscientes de ello, como si no lo somos. Así que mejor aprender a hacerlo.**

Ninguno de nosotros existe en nuestra vida. La existencia es algo a lograr, por eso es que tenemos la ilusión de la existencia. Vivimos generando algo que desconocemos, que es pk lo que llevamos a cabo es la realización de programaciones, automatizaciones de acuerdo a la cultura y a la familia en la que nacemos.

Eso genera una realidad que, como es compartida en un punto, creemos que es la realidad. Te vas a otra cultura y todo lo que nosotros consideramos real, para ellos son conceptos que ni los entienden. Y eso te hace un destape en la cabeza. Y la fuerza con la que nosotros decimos que se generan las cosas son palabras que en su cultura no se entienden. O sea, lo que entendemos como realidad, deviene de un paradigma cultural y nosotros somos el producto del mismo, desarrollándose en nosotros. De ahí a creer que nosotros estamos dirigiendo nuestras acciones...

Los chamanes te hacen vivir en un pueblo y escuchar los deseos de la gente. Luego te hacen subir a una montaña y observar a esa gente desde arriba: todos hacen lo mismo, a la misma hora se levantan, van al trabajo, etc. Y todos creen que deciden lo que hacen. Todo esto es producto de una cuestión que a todos los arrastra por igual.

Einstein le dice a Tagore en una carta maravillosa: si le preguntáramos a la luna pk gira alrededor de la tierra, la luna diría "pk tengo motivos propios". Lo mismo pasa con la gente. La luna ignora que es arrastrada por una fuerza, igual que nosotros tb.

LOS 4 CAMINOS

No puedo generar una realidad propia si no estoy ahí, en esa realidad. Se necesita empezar por un camino, el del GUERRERO, que es la puerta de entrada a los demás. Los caminos son 4: GUERRERO, MERCADER, SACERDOTE, MAGO.

Pero todos tienen prohibido el combate hacia fuera. Eres guerrero pero no puedes combatir. Castaneda tb le prohíbe a Don Juan pelearse, a pesar de ser un guerrero, pero no le dice **cuál es la guerra que debe llevar a cabo, que es la interior, contra los condicionamientos, los automatismos... todo eso que decide en mí y que yo creo que decido yo**. Si hubiera nacido en la cultura del lado amaría otras cosas, odiaría otras, entendería que el bien es otra cosa. Todas las culturas quieren dar su vida por defender tal cosa, que es lo que según ellos está bien. Tú crees que se generan cosas ahí fuera por ti, pero tú no las estás generando: son los automatismos por ti. Cuando crees que ya lo conseguiste, en la frase siguiente se desmiente. **Por eso se llama camino de iniciación. Siempre lo estás iniciando, siempre estás en el inicio**. Y eso tiene **otra clave: todo depende del inicio, de desde dónde inicias algo. Si lo haces desde un paradigma distinto, logras resultados distintos**. Si los miedos de tu paradigma te dicen que no es posible, te ganan la batalla y los resultados te confirman lo que ese paradigma decía.

EL CAMINO DEL ÁGUILA: retorno al lugar del que has partido y aplica todo aquello que aprendiste para descubrir en ti mismo que toda esa realidad que creías que era de la que partiste es pura ilusión. Ahora viene el siguiente camino. El camino final siempre es circular, pk la noción de tiempo es circular. Se llama **RETORNO SIN VOLVER** (re-tornar= doblar algo, pero al doblarlo, ya no vuelve a ser igual que antes). No hay un camino de finalización pk cada finalización es un desafío, donde algo de la realidad que yo creía que era de tal manera antes de empezar el viaje, ahora tengo que ir a demostrarme que no es así. Paso siguiente: puedo enseñarlo. Por eso el Camino del Águila es el que hace Cristo cuando retorna de su gran iniciación, de sus años oscuros. Retorna al lugar cuando ha terminado su iniciación y ahora empieza su desarrollo. Ir al lugar del que partió y en ese lugar fundar una realidad propia.

Se necesita continuamente **acechar si estoy generando la realidad que yo quiero** (en chamanismo se llama "estado acechante") **o me están ganando los condicionantes, automatismos**, etc. Esto obliga a estar en un **estado que se llena de PRESENCIA. Y ese estado de presencia te desmiente continuamente cuando crees que has logrado la iluminación**. Es como el fuego: ilumina cuando está encendido, pero si no te mantienes presente, se apaga. La llama, en cada uno, es difícil encenderla, luego es difícil apagarla, pero si no la mantienes encendida, se apaga. (36). Si tú no quieres mantenerte en un estado de Presencia, al universo no le importa, te hace selección natural. **No es que el universo esté interesado en que tú existas. El universo se interesa en ti si tú te interesas en existir**,

entonces te ayuda a generar tu realidad. Y ahí empieza la magia. Llegan fuerzas diferentes. Y eso ocurre en un paso determinado de los 11 pasos de la magia.

La Ley de la Atracción es una moda, pk reduce los 11 pasos a 1 y por eso no puede perdurar. Ese es el primer paso del camino. Por eso los resultados son tan efímeros y en cosas chiquitas. Pk hay 10 pasos más que no son para pedir, sino para generar realidad propia. **El mago no pide, el mago genera realidades. Cuan do uno pide, se supone que hay otro que le va a dar o que va a decidir que no le da. Y eso es el combate hacia fuera.** Cómo no me voy a enojar con el mundo o con dios que no me da?! **El mago no tiene pk enojarse con el afuera, pk no pide, genera.** Reducirlo a un paso te vuelve a reabsorber a los paradigmas anteriores, pedir es reabsorber a uno que condona, o decide dar o negar lo que estoy pidiendo. No hay una sola frase en la que Jesús en la Biblia pida. Y la única vez que pide, se arrepiente. Y eso remite a que **lo que tiene que poner el universo es la voluntad, no el deseo.** La gente entiende "hágase tu voluntad" como "hágase tu deseo" y eso no es lo que enseñó Cristo. Enseñó que la voluntad, la fuerza motriz, la tiene que poner dios o el universo, pero el deseo lo tienes que poner tú.

Creemos que Buda suprimió el deseo, pero no es así: acabó su vida en un estado de pleno deseo. Lo que suprimió es ese deseo que me habita y que no es mío. **El deseo que tenemos que suprimir es el que nos impide existir pk es el del otro automatizado en nosotros.** Pero Buda termina diciendo que quiere enseñar al mundo lo que descubrió; y eso se llama deseo! **La fuerza la tiene que poner el universo pk la magia no se logra con voluntad.** En muchas culturas, palabras como esfuerzo, voluntad, no las entienden, no conocen las palabras, pk no se les ocurre que eso se logre con voluntad... ¡lo pone el universo! Tú no puedes con tu fuerza, frenar al océano ni dirigirlo a dónde quieres que vaya. En el Padre Nuestro, él dice lo que quiere. Es un deseo. ¡Y luego nos dicen que no hay que desear!!

El Secreto es una serie de postulados que dicen que atraes lo que tienes en tu mente. Pero ahí está el problema: ¿quién sabe lo que tiene en su mente? ⁽⁴³⁾

PASO 1 DE LA MAGIA. Se llama EL CAOS DE LA IDEA, el mundo de la ilusión. Cualquier persona cree que tiene las ideas claras, hasta que las tiene que decir. Cuando las dice descubre que no puede decir 2 veces seguidas la misma frase. Todos creemos que tenemos claro lo que queremos lograr, hasta que te lo pregunto. Se lo preguntas 1 semana o 3 h después y ya te cambió la frase. Pero además, no tiene ni idea de si lo que dijo es lo que quiere, bueno, tiene la idea... pues bueno, **el universo no sigue ideas.** Como muestran todas las Biblias, el verbo es el logos y logos significa "palabra". Ni dios mismo puede evitar nombrar lo que quiere... y dios dijo: hágase la luz! ¿A quién se lo dijo? ¡Si estaba sólo en el universo! **DECÍA,** pk **si no es con la palabra, no se produce la creación.**

La Bhàgavad-Guitá es cuando Krishna se apiada del hombre y se encarna para ayudarlo, para asistir en el momento de más desesperanza. El Cap. 1 del B-Guitá se llama "El desaliento de Arjuna" (Arjuna era un general) y Krishna se encarnó en el lugar más estratégico en el que podía hacerlo: en el Auriga (cochero)=aurícula= oreja. El que escucha, ese es dios. Ese sería el que hoy es el taxista. **Qué me importa que yo tenga claro en mi cabeza a dónde voy. Se lo tengo que decir al taxista, pk si no se lo digo no va a moverse.** Y si le digo a dónde voy a hora y en la manzana siguiente lo cambio, y en la otra tb, el taxista me dice: eso es un caos, bájate y aclárate.

Dios= BRHAMA para el hinduismo (que significa entramado), el que conecta con lo que tú quieres. Él no te va a decir lo que tienes que querer. Él pone la fuerza, no el deseo. El deseo te toca a ti. Y necesita que tú digas lo que quieres. El problema está en que cuando dice lo que quiere, empieza un camino interior o queda atrapado en la ilusión de que lo que dijo que quiere es lo que cree que dijo y no lo que la palabra ubica. El taxi va a ir a dónde le digas que vaya, no a dónde crees que le has dicho. Si le digo que quiero que mañana me lleve a buscar trabajo, voy a volver sin trabajo, pk lo que quiero es buscarlo. Y entonces digo: la magia no me funcionó. No es eso. Ocurre que el universo te concedió exactamente lo que le dijiste.

El genio de las 1001 noches te dice que le digas lo que quieres. Viracocha (Incas) con la palabra hacía crecer el maíz. Si le digo al genio: ¡espera! ¡Déjame pensar! – concedido, ¡te quedan 2!

La palabra está cumpliendo universos pero yo desconozco lo que sucede cuando hablo. Hay una frase del evangelio: el lugar más lejano es el que estás pisando. Ese lugar que uno cree que es uno mismo es el lugar más lejano que tiene. **La distancia infinita entre el cerebro y la lengua.** Todas las biblias empiezan igual: dios es el logos y el logos es la palabra y la palabra es luz.

MAGIA: 1ª. Mitad del método

- **Con la palabra aprendes a dirigir tu realidad.**

2ª. Mitad del método:

- **Ingresa energías superiores.**

La palabra escrita tiene mucha fuerza, el problema es que con ella tienes que pasar a formalismos y las palabras acaban sufriendo modificaciones. Por eso la **verdadera tradición es la oral que es lo que significa CABALA.**

El mito original de la magia es "ABRACADABRA", que como palabra en sí, no existe; **es un sonido que te abre camino pk significa "yo creo como hablo" y eso es magia.** Y al final, así escrita se le ha distorsionado el sonido. Al final, uno se la pasa estudiando de culturas que nunca existieron. Son tradiciones orales o que tb dibujaban (egipcios). Pero la verdadera tradición tiene la palabra en el centro y si son vocablos de mi cultura, me cierra puertas de otros lados. Lo mismo sucede cuando alguien habla: desconoce que los sonidos que está diciendo van en una dirección distinta de la que cree. Y

cuando uno lo quiere escribir, no varia la cuestión si ese sonido ya está desviado.

SONIDOS RECTORES

Finalmente se llega a descubrir, en otro paso de la magia, que **cada ser humano tiene sonidos rectores y esto surge cuando habla**. Tenemos 4 sonidos como máximo, que nos dirigen en la vida. **Dios te regaló 4 sonidos y tu vida está encerrada en ellos. Ellos son los que te pueden unir a lo que quieras** (lo mismo que une, separa).

Los egipcios hacían la **PRUEBA RHEN**, que se la hacía el sacerdote al faraón. Todas las palabras con las que hablaba el faraón las anotaban y buscaban las sílabas en común. Uno trabaja con sílabas particulares, lo que en hinduismo se llama "sutra", que es aprender que hay sílabas poderosas. El problema es que la gente se dedica a repetir sonidos que enseñó un maestro a alguien. El sistema Rhen lo puedes usar hoy: **buscas en tu Hª los nombres clave y empiezas a ver que todos tienen sílabas en común. Esas sílabas son las que hay que aprender a usar para invocar** ("aberajedabat: creo como hablo"). **Si yo quiero algo y lo digo con esas sílabas, lo atraigo**. Si quiero algo pero no lo digo con esas sílabas, a mi universo no le interesa, pk estas sílabas son con las que estoy encerrado, las que me separan o con las que entro en una realidad superior.

Las palabras clave, primero se aprenden a escuchar, para escuchar que lo que estoy diciendo tenga el nivel de significado que yo quiero que tenga. Pero el nivel de significado es el nivel manifiesto, por debajo hay otro que se llama "significante", que es el de los sonidos. Los sonidos son los que dirigen a los significados. El mago es el que aprende a que cuando alguien habla, le escucha los sonidos con los que habla y le habla con ese mismo lenguaje. Con eso, yo atraigo algo a mi universo. Y lo aprendes a hacer contigo misma. No es lo mismo que yo diga un resultado con esos sonidos que sin ellos. Si lo digo sin ellos, estoy invocando mi hemisferio izquierdo. Si lo digo con ellos, todo mi universo se polariza hacia ahí.

El trabajo con la palabra es un trabajo rector, pk el mago aprende a generar realidad con la palabra. Llega un nuevo presidente y propongo a los estudiantes descodificar su discurso para extraer su mapa de a dónde nos va a llevar. Y al cabo de 1 año comprobamos como la realidad densa siguió a los dichos, pero el tipo ni lo sabe. Lo mismo sucede con los participantes. Según lo que dice, va a generar. Y cuando quiere cambiar lo que dice, se da cuenta de que hay un enemigo interno, pk quiere cambiar las palabras y estas vuelven a ir en otra dirección. Allí empezó la iniciación.

El paso 2 es APRENDER A ESCUCHAR que lo que va a suceder son las órdenes que le estás dando al taxista.

¿EXISTE EL TIEMPO?

Las claves de la profecía para el cambio de era son CAMBIAR EL CONCEPTO DE TIEMPO. Esto es una cosa poderosísima, insospechada, sin embargo está en el centro. **El tiempo existe, pero no como lo conocemos nosotros cotidianamente,** eso ya lo dice la Cuántica. El concepto que tenemos de tiempo no puede funcionar, ni nos permite modelar realidades, ni ven en el laboratorio de cuántica que sea al que responde la realidad subatómica de las partículas por un concepto muy concreto: no se puede pensar el tiempo como un agente aislado del lugar en el que transcurre ese tiempo. Eso es lo que trató de ubicar Einstein como tiempo-espacio.

El concepto que tenemos de tiempo es una ruptura de 2 conceptos que la ciencia intentó separar y no le funcionó por más de 3 siglos, o sea, inada! (60). En la Historia de la humanidad no existe otro concepto como el que la ciencia intentó ubicar sobre el tiempo: tiempo a secas. En todas las otras culturas, eso no existe. Ese concepto, tiempo-espacio, con el cual Einstein trabaja es sospechosamente parecido al concepto que tenían ciertos indígenas con los que Einstein estaba: los Hopi. Y ellos le enseñaron el concepto de Pacha (Pachamama). Pacha= espacio-tiempo. **Einstein aprendía iniciación. Tiempo-espacio es un concepto que sí funciona, pk indica que el tiempo viene determinado por el espacio en el que transcurre.**

El concepto de TIEMPO CIRCULAR enseña todo lo contrario de lo que nos parece a los sentidos. Las cosas no cambian, se reciclan y vuelven al estado anterior. Como vemos el tiempo lineal, fragmentado, eso nos parece incomprensible. Vamos a darle una extensión un poco mayor, vamos a pensarlo como en las culturas incuáticas, tan extenso que se transforma en infinito. Cuando en occidente decimos "tiempo infinito" estiramos los brazos linealmente. Cuando en iniciación se habla de "tiempo infinito", se traza un círculo. **Es el tiempo circular; es infinito pk es circular.**

El tiempo no pasa, nos parece que pasa, pk lo físico se destruye, pero vuelve a armar lo mismo. Los problemas del ser humano son los mismos continuamente. Todos los avances tecnológicos no lograron resolver los problemas del ser humano.

En la iniciación, cuando se habla de "CAMBIO DE ERA", en realidad se habla de **CAMBIO DE TIEMPO**, de lograr cambiar la concepción del tiempo. ¿Y qué es eso? **Si tú no haces cambios en el plano sutil de la materia, la materia rearma circularmente lo mismo, aunque se cambie de forma** (Tª Reencarnación). Tú llevas a la persona a la vida anterior y tiene el mismo problema que en ésta. (1h07) Cree que lo tiene ahora pk ya lo tuvo en la anterior, pero lo llevas a otra más anterior y tiene el mismo problema. Se está reencarnando repitiendo un patrón. La materia se destruyó, pero el tiempo no pasó. **Si quieres que el tiempo pase en el espacio, tendrás que cambiar la concepción en un nivel que es dónde se arma el espacio. Ese nivel sutil es el de la IDEA, la PALABRA, el afecto; todo lo que se llama**

UNIVERSO DEL MITO. El tiempo no pasa en lo denso, si en lo sutil no se lo hace pasar.

En las culturas iniciáticas te enseñan a tocar el tiempo sutil para que cambie el tiempo denso. Hacen rituales de iniciación para tener sol o rituales de primavera. Tienes que tocar el universo sutil para que venga el sol, si no, te fallan las cosechas. 3500 años de cultura Inca y no les falló una cosecha. Igual con los Mayas. Cambia el tiempo de lluvia a sol pk has tocado el tiempo sutil (antes de sus charlas, siempre llueve y luego para la lluvia).

En las culturas iniciáticas iniciaban los tiempos que querían lograr con festejos y rituales. Si tú acabaste de estudiar y quieres cambiar de tiempo y pasar a profesional, tienes que hacer un ritual de cambio de tiempo.

Es básico entender que el concepto de tiempo es tiempo-espacio, pk si quieres que en un espacio varíen las cosas, que se vivan cosas distintas y no que se repita siempre lo mismo, tienes que hacer un cambio que produzca ese cambio de tiempo. Si no, el espacio no se da por enterado y 3000 años después seguimos leyendo lo mismo que dijo Sócrates o Hesíodo sobre la juventud de su época y nos suena actual.

TUNATYA – palabra clave de Benjamín Lee Whorf (lingüista). Trabajaba en los conceptos lingüísticos, en los textos de las culturas originarias. Por eso descubrió cosas muy raras. Uno de los conceptos claves que descubrió es que en las culturas iniciáticas no existe el concepto de tiempo como nosotros lo entendemos (una temporalidad: ayer; otra: hoy, y otra: mañana, separadas). Nosotros decimos: dentro de 5 años acabaré la carrera. **Ellos, donde nosotros ponemos una unidad de tiempo rígida, dicen: lo lograrás dentro de TUNATYA.** No tiene traducción exacta, la palabra más parecida es "esperanza", pero éste conlleva una dosis de espera que no es exactamente eso. Sería: **¿dentro de cuánto deseo lo vas a lograr? Yo puedo incrementar mi deseo y eso se produce de manera instantánea.**

La magia enseña que el futuro es ahora, significa que no existe separación temporal de lo que quieres lograr. Si tú hablas en futuro, alejas las cosas. En el presente yo ya logré generar mi fortuna, si la logré generar en el universo sutil, para eso tengo 11 pasos, lo denso ya se enterará cuando se enterará, pero no es el futuro. Ya lo generé en lo sutil. En cambio, si en lo sutil lo imprimo como algo a lograr, ese algo a lograr se arma como metonimia: desplazamiento eterno en el tiempo. Y eso depende del lenguaje. Si digo: "voy a ...", "lograré..." en futuro, siempre está en futuro. Luego tengo que decirlo en presente. Pero ¿me tengo que auto engañar? No. **Yo tengo que cambiar la realidad mental.** Cuando yo sé que lo ubiqué en lo sutil, en lo denso es solo cuestión de degradación de planos, que se entere, pero ya está logrado en lo sutil. **Yo paso a emanar una realidad pk ya sé que la generé en lo sutil. No le pido permiso a lo denso. Por eso no hay tiempo futuro.** Lo logro ahora, sólo que en otro plano, en un plano sutil desde donde se genera lo denso.

“Lluvia seca” (novela) = “Oro líquido” (película que se está produciendo).
Cómo cambia la materia, ¡cuidado! Pk en el tiempo de las formas es donde se conserva la ilusión y por eso creemos que el tiempo pasó.

EL AMOR

Dicen las culturas iniciáticas: **cásate con quien te convenga amar. Si tu diriges tu realidad tienes que elegir a quién amar, de acuerdo a lo que quieres hacer en tu realidad.** En las culturas iniciáticas, **3r. PASO DEL MÉTODO, SE APRENDE A DESARROLLAR AMOR por lo que quieres amar o por quien quieres amar.** En occidente me dejó llevar por el amor o no me interesa el amor. Ni la una, ni la otra. Se trata de aprender a generar el afecto que quieres generar por la persona, por el proyecto. Aprender a generar los afectos que quieres, no se trata de ignorarlos. Emotividad= motricidad. Nada en tu vida se mueve si no es por lo emotivo, lo cual no significa: déjate llevar por ello, sino, **MUEVE TUS AFECTOS HACIA DÓNDE QUIERES QUE VAYAN.**

En las culturas iniciáticas se aprende a elegir a quien amar. Te preguntan: ¿no es curioso que la mayoría de la gente ame a sus hijos? Es que nació una persona con todas las características para ser amado o es que decidió amarlo? Eso mismo se puede volcar hacia lo que uno quiera. Entonces, cuanto más tiempo pasen, más se acercan. Nuestro modelo occidental es todo lo contrario. Cuánto más tiempo pasa más se alejan y menos se soportan. **Las culturas circulares van del paraíso al paraíso; nosotros vamos del paraíso al Apocalipsis.**

En las culturas iniciáticas eligen bien con quién se unen, y no hay prácticamente divorcios, a pesar de que no tienen ni papeles. Hay una máxima: simula el amor y después ese llega. Haz todo lo que harías si lo amaras y lo terminas amando.

LA POLÍTICA

La política es uno de los paradigmas que tiene que caerse, pk siempre elige lo que no funciona. La política, cuando la inventó Aristóteles, tenía en la base y en la cúspide, a la Ética. Hoy, sin la ética es lo que es: un lugar en el cual lo único que cuenta es el dólar.

2012

A la nueva profecía se llega por el camino individual o no se llega. El camino individual es el camino por el cual tú generas tu realidad con 11 pasos, mientras que el camino de las 4 grandes instituciones sociales se está cayendo a pedazos: hagan lo que hagan, empeora (inyectan 200 millones y se cae igual). La Iglesia tb se cae y el papa sólo tiene que ir pidiendo perdón. Esos 4 paradigmas están sin salida.

NUEVA ERA

La Nueva Era va a tener un faro que es Sudamérica (1h43'). **El 2012 empieza con una enseñanza que va a resurgir de debajo de la tierra, que es la que 500 años atrás, un 12 de octubre, fue sumergida.** Estas enseñanzas tienen ciertos signos sagrados, ciertos números que son los que ungen las enseñanzas de magia: 11, 22,33.

El 12 de octubre, que es el día que marcan cuando entró el paradigma de la religión y la ciencia y de la economía a sumergir la enseñanza original, el 12 de octubre (511 años después) resurgen 33 mineros de debajo de la tierra en Chile, como signo de que algo muy extraño está sucediendo. Signo de un resurgir de este símbolo e la magia. ¿Y qué dice la esposa del presidente de Chile? "¡33! ¡Magia!" No tiene ni idea de lo que está diciendo, pero es exactamente las señales de una profecía y ese "¡33! ¡Magia!" Es lo que está resurgiendo.

REALIDAD

Desde que nacemos nos enseñan a ser realistas, pero no nos enseñan qué es la realidad. Realidad es una palabra clave de la Historia de la humanidad. Viene del griego **Res=substancia y del arameo Revis= mente.** **Es la Realidad lo que tu mente hace con la substancia. Éste es el tiempo para que lo hagas o el 2012 habrá la puerta cerrada.**